

TEDTEDTYĆD TEDTEDTYCĐ

منشورات جامعة اليرموك عمادة البحث العلمي والدراسات العليا

## ديوان الصرصري

تحقيق وتقديم الدكتور مخيمر صالح

دُعم "تحقيقاً ونشراً " من جامعة اليرموك

## وقال يمدحه صلى الله عليه وسلّم وسمّاها تحفة المهدي في اعتقاد المهدي: \*

فهل لي من يَحُوْد الفِيراق مجيسرُ وودّي يا زوراه عندك زورُ وأنست لغسيري روضة وغديسر ويسلفحني للهسجر منسك هجسيسر إِذَا ضَاع " يوماً من ثراكِ عبيرً وحَسَسُلَى من مُرِّ السزمانِ مريسرُ فيسرتم عنْه الطرفُ وهو حسيسرُ بدا غُصُنٌ غَضُّ النَّباتِ نَضيرُ إلى القَلب من جَيش الخرام سفيرُ وأسمر مُحنيئ الشبا وسمير جرئ على دُفْع الكماة جسور ونبجواه أري في الخطوب مسشور رقبيبٌ علينا والعنفافُ غَيورُ اعتقاد عليه للهدايية نُورُ لأسيافِنا في شانئيه ِ هَبِيرُ^^ سميع لأقوال العباد بصير

أسير وقَـلْبي في رُباكِ أسيرُ ودادك عندي في الجسوانح كامن تراضُ عهــودي فيــكِ روضــةَ غادرٍ يَقيلُ الله من وصالك باردٍ أَضَعْتِ كريهاً لا يضِنُ بعَبْرةٍ وإنى وإنَّ أحفظتِنى الله حافظً أُرومَ الـــداوي من هواكِ برامــةٍ ٥ واستجلبُ السلوى وفي القَلْب حَسْرةٌ وما ذاك إلّا أنَّ فيكِ لناظري إذا ما تجـلَّى سافِـراً فَجـمـالــهُ منيع الحمي بيضُ السيوفِ حجابُهُ شريف كحلة المسشرفي نجابة مشاوره في الخطب ينجو برأيه إذا ما اجتمعنا والتقى الشمل فالتّقي يؤكُّـدُ عَفْـدَ السُّودُ بينسى وبسينَـهُ كلانا محب للإمام إبن حنبل نُقـرُ بأنَّ الـلَّهَ جلَّ ثَنــاؤهُ

<sup>★</sup> تفردت المخطوطتان ل، ز بهذه القصيدة.

١- الزوراء: اسم مكان يطلق على غير واحدٍ من الامكنة، وأراد هنا زوراء الحيرة في العراق وسميت بذلك لانعطافها بانعطاف

٢ يقيل من القيلولة وهي الراحة.

٣ـ ضاع: فاح وانتشر. ٤ـ أحفظتني: أغضبتني.

٥ رامة: موضع بالعقيق. ٦ وفي ز (الصبر).

٧\_ الشُّبا: الحدُّ والطُّرفُ.

٨ـ شانئيه: مبغضيه. ـ الهبير: أي لحم مهبور وهو الذي قطعته السيوف.

عليامٌ بما تخفي الصدور وحفظه مشيت بأعمال الورى ومعاقب عليٌ عظيمٌ ظاهر وهو الطن تعالى عن التشبيه فينا بخُلْقه وليس بجسم إنما الجسم محدث ولا جوهـرُ ١٠ يدنــو من الــفــهــم كُنــهُــهُ ولا طالع فالطالعات غواربً لقد سَمَكَ السَّبعَ الطباق فما يُرى وأرسى جبالًا فوقَ سَبْع ِ هوامـدٍ ودبَّر أفلاكَ النجوم بمَشْرقِ فكان لنصر المصطفى نَفْحَهُ الصِّا ونجَّى من الطوف انِ نوحاً تُقِـلُّهُ واتحف في النار الخليل بروضةٍ وجاد لاسماعيل بالكَبْش فِديـةً وردً على يعقوبَ بعد إياسه وأبدى من الأيات ناقعة صالح ومــنً على موســى بهـــارون مُســعِـــدأ ولان لداوود الحديد فصاغها وأعطى سليمان النبع جُنوده ونحبى من الأسقام أيوب بعدما وبــوّاً إِدْريسَ الــجــنـــانَ فإنّـــهُ

محيطٌ بما تحوى فَلاً وبُحورُ عفوٌ عن العَبْد المسيء غَفورُ وليس له في الحالمين ظهيرً فليس له في الكائنات نَظيرُ وربِّسي قَديــمٌ في الـصَّــفــاتِ كَبــيــرُ ولا عَرضٌ تَقْبضى عليه دهورُ وهُـنّ جميعاً زينَـةُ ودُحـورُ بأرجائِها للناظرين فطورُ وبتُّ عليمها الخَلْق وهـو قديـرُ وغسرب وأجسري السفُسلكَ ١٢ فهسي تسيسرُ وأهلكُ عاداً في الرياحِ دَبورُ على الـمـاء أُلـواحٌ لَهـنَّ دسـورُ١٣ لها زهر وسط الجحيم نضير فضحًاهُ إبراهيمُ فَهو نَحيرُ حبيباً له فارتـدً وهـو بصـيـرُ لها لبن يكفي ثمود دريرً ١٤ بنَــصْــر على فرعــونَ فهــو وزيــرُ لها حِلقٌ مسرودةً وقسيرا من البحنِّ والأَطيار فهو شكورُ دعــاه لكــشــفِ الــــُهُـــرَ وهـــو صبــورُ خديـنٌ ١٦ لخـزّان الـجـنـان سَمـيـرُ

٩\_ وفي ز بــاطن وهو ظاهر).

<sup>10-</sup> العرض واللجوهر: من مصطلحات اهل الكلام، فالعرض هو الموجود الذي يحتاج في وجوده الى موضع يقوم به، كحاجة الألوان الى الاجسام. انظر كتاب التعريفات للشريف الجرجاني ص ١٤٨. وانظر في تعريف الجوهر، نفس المصدر ص ٧٩.

١١ ـ وفي ل (عليه). ١٢ ـ الفّلك: السفن.

١٣- الدُّسور: مفردها دسار، وهي المسامير، وقيل هي الخيوط تُشدُّ بها الواح السفينة.

١٤- درير: كثير. ١٥- المسرودة: المثقوبة. - القتير: رؤوس مسامير حلق الدروع.

١٦ وفي ل (خزين) \_ والخدين: الصديق.

ونبجاه إذْ ناداه وهو أسيرُ وأعطاه ١٧ يحيي الطُّهُ رَوه وحصورُ يكلّمهم في المهددِ وهو صغيرُ فأمسى على ظهر البراق يطير من آدمَ منهم مؤمنٌ وخَستورُ ١٨ فلبّعي موفّ منهم وغَدورُ وابسليسُ غاوٍ بالسَّسلال ِ غرورُ فمنهم غَنيُّ مكثيرٌ وفَقيرُ فمفهم جوادٌ بالنَّدى وقستسورُ ١٩ فَمَسْهُم طويلٌ قَدرُهُ وقَصِيرُ عليم بأوهام الضمير خبير ولا دفع خطبٍ في الـزمــانِ يَصــيــرُ ولسيس له في كلِّ ذاكَ مُشيــرُ وليس كما في المخاطرات يدورُ ولسنا إلى التأويل عنه نَحورُ ويبغض لا بُغضاً عراه بسورُ' ويَعْضِبُ من عصمياسسهِ فَيُسِيرُ٢١ وذلك في وصفِ القويِّ يسيرُ فخـرً صَريـعـاً إذْ تقطُّـعَ طورُ فلاحت على الألواح منه سطور له فمنها ثابت ونَفورُ حديثٌ رواه في الـصـحـاح جريـرُ

وأودع بطن الحوت يونس مسكنا ومن زكرياء استجاب دعاءه وأظهر عيسى للبريّة آيـةً وقــرَّبَ في الاسُّـراء منــه محــمّــداً وأنشأ أصناف الخلائق كُلُّهم وأبرزهم ذريّـةً ورعماهـمُ وقسدر فيسنسا السخسيسر والسشسر فتسنسة وقدر آجال العباد ورزقهم وفرَقَ في الأُخْلاق بين طباعِهم وباين في أوصافهم باقتداره وأحمصي لهم أنفاسهم واكتسابهم وأوْجَدهم لا لانعتِفاع مُعجّل ولكن لعلم كامل وإدادةٍ تفـرّد بالأَوصــافِ جلّ جلالــهُ ولكن كماجاءت يمئر حديثها يحبُّ من العبدِ السُّقى لا كحبّنا ويــرضــى بإحــســانِ الــولـــيِّ وبــرِّهِ ويطوى السموات العلى بيمينه وخاطب موسىي بالـلّغـاتِ مكـلّمــاً وخطً له التوراة فيها مواعظً وإنَّ قلوبَ الخلق بين أصابع الإ 

١٧- وفي ل (وأعطى). \_ الحصور: هو الذي لا يتزوج النساء.

١٨\_ الختور: الخدّاع، الغدّار.

ــ ١٩ــ القتور: البخيل.

٢٠\_ البسور: العبوس. ٢١\_ يبير: يُهلك.

٧٧ وفي ز (ونبت). حديث جرير بن عبد الله البجلي، حديث صحيح متفق عليه انظر شرح القصيدة الطحاوية من ١٩٣٠، وانظر نيل الاوطار للشوكاني ج٧ ص١٩٧٠.

وآي نعيم في الجنانِ لأهلِها وصع بأن المصطفى ليلة السرى ونؤمسن أن السعسرش من فوق سبسعيةٍ قضى خَلقَـه ثم اســـتــوى فوقَ عَرشـــهِ هو اللَّهُ ربِّسي في السماء محجبُّ إلىه تعالى طيّبُ القول صاعدً لقد صع إسلام البحويسرية التي نقديس عن قولالحلول إلهنا وينقسل أخبار النزول مماعة وعوها عن الهادي ولم يتأوّلوا وإنَّ كلامَ الــلهُ هذا هو الَّــذيُّ\* قديم كريم منزل غير محدث وهل يوصف الرب القديم بمحدث ومن قال فيه بالعبارة ٢٦ كافِر فقد أثبتَ اللهُ الجليالُ بأنَّهُ ومن لم يَقُل بالحرفِ والصوتِ أنكر فقد صحُّ في الأثار عن سيَّدِ الوري ينادي بصوت يسمع الخلق كُلُّهم أنا الملك الدّيان ليس يقوله ومجتمع الإيمان قول محقّق مواظبةُ الطباعبات مِنَّا تزيدهُ وليس مع الايمانِ ذَنْبُ مكفّرً

وأنَّــى لهـــم لو لم يَرَوْهُ سرورُ رآه ولم يحجب عَنهُ سُتورُ تطـوفُ به أمــلاكُــه وتــدورُ ولـيس كمـخـلوقِ حواه سريـرُ وليس بمحدود حَوَته قُطورُ٢٣ وتسنزل منه بالقضاء أمورُ باصبعها نحق السماء تشير فــــإنُّ مقـــامات الحلول ِ غرورُ عن الصحبِ أعيان وذاك شهيرً وقد قالسها والسسلمون محضور حواه كتــابُ أو وَعَــتــهُ صدورُ ومــن قالَ مخــلوقٌ فذاك كفــورُ فَقَائِلُ هذا في المعادِ يبورُ يبوء بطــول ِ الــخــزي وهـــو حقــيــرُ كلام له بالبينات نذيـرُ٢٧ الـكــلامَ وقــالِ الــزورَ فهـــو٢٨ فجــورُ بأنَّ الله يسيرُ إذا أبرزَتْهمُ للّقناء قُبورُ

سواه وإنكارُ الصّحيحِ كُسفورُ

وأعهالُ ٢٩ صدق ما بهن قُصورُ

ويُستقِصُهُ وهْنُ بنا وفُتورُ

صغيرً أتاهُ مسلماً وكبيرُ

٢٣\_ القطور: النواحي والجوانب.

٢٤ حديث اسلام المارية صحيح رواه مسلم ( ٢١/٧)

٢٥- النزول: المراد به هو نزول الله تبارك وتعالى الى السماء في الثلث الاخير من الليل. انظر: محدج العامع الصفير رقم ٤٤
٢٦- العبارة: انظر (نقد النثر) المنسوب لقدامة بن جعفر، فهناك بحث مستقل ص ٤٣

۲۷\_ وفي ز (منير).

۲۸ـ وفي ل (وهو)

٢٩ سقط قوله (قول محقق وأعمال) من ز .

وليسَ الذي يُقتَصُّ منه بخاليد لأَنَّ قصاصَ النار٣٠ منه طهورُ وكـلَ الـذي يأتِـي به الـخـلقُ سابـقُ به الـقـدر الـمحتوم وهـو قهـورُ وليسَ لجُرم العَبدِ فيه عذيرُ تمر على العاصي بعدل وحكمة فليسَ لنــا ً إلّا عليــه مُرورُ جرى القلم الأعلى بما هو كائن وحقٌّ عذابُ القبر ثم نعيمة ويَـسألُ فيـه منـكَـرٌ ونـكـيـرُ ومن قالَ خيراً فهو فيه قريسرُ فمن قال شرًّا فهو فيه مقلقلً ويسجسم عسنسا بَعْسَفُ لنسا ونُسسورُ ولا بدُّ من أنْ ينفخ الـصُّورَ نافخُ مفاصلُ منَّا في النَّري وشُعورُ نقوم من الأجداث حين تمزَّقت على أَن يَرُدُّ العَظمَ وهـو نخـيـرُ أليس الذي غذّي الأجنّـة قادرٌ ليسوم به زُهـرُ الـنـجـوم تغـورُ ويحشر كلَّ العالمين بأسرهم وأعناقهم يوم ٣١ القيامة صور ٣٢ حفاة عراةً راعهم نَفخ صورهم لها بين جمع الأتقياء سُفورُ ويستنجسز وعد المصطفى بشفاعة ومُــدُّ صِراطُ۳۳ فوقَ مَتْــن جهــنّــم فَنــاجِ بتــقــواه وآخــرُ بُورُ ومن عابس كالنبسرقِ وهسو ذكسورُ فمن عاثسر يرديه في السنار ذَنبُهُ فمن يأتسرده ٣٤ لم يَرعمه حرورُ ويُنصَبُ حوضُ المصطفى بَعددُ للورى أوانيه أمشالُ النُّجومِ وماؤهُ له من ذرى الفردوس فيه خريسر ويبعث الله المقام الذي له لة شَرَفُ لا يُستطاع خطيرُ وأمّا إذا حان الحساب ونسشرت صحَائِفَ لهم أيدٍ لهم وظُهورُ فإن حسابَ السفائدين ميسرً لهم وحسابُ السالكين عسيرُ ولا يُظلَمُ الانسانُ مشقالَ ذرَّةِ ويسحمصى فتبيل للورى ونقير وفسطل حساب الخلق عند الهنا كما فُصِلت للناحِرين جزورُ وآخــر خَفُّ الــوَزنُ مِنــهُ خَســيــرُ وتُسوزَنُ أعسمالُ السعِسادِ فرابتُ

٣٠\_ وفي ل (الثار).

٣١ـ وفي ز (نحو القيامة).

٣٢\_ صُور: أي ماثلة.

٣٣- وفي ز (سراط) وهي لغة في الصراط، بل هي الأصل. انظر كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (لمكي القيسي ج١ ص ٤٣).

٣٤- وفي ز (ياتزره) ـ ياترده: من الورود وهو القدوم عليه للشُّرب.

وإنَّ جنانَ الـخُـلدِ محُـلوقـةُ لنــا٣٠ لهُنَّ القُصورُ العالياتُ مناذِلٌ وعَــزمُ أُولِـي الــتــقــوى إلــيــهـنَ خاطبً بناها بأيد من لجين ٣٧ وعسجد وحسباؤها در ثمين وجوهر ويسمعهم داود٣٨ تمجيد ربهم وقَد خُلفَتْ نارُ الـجـحـيـم لأهـلِهـا ويسخسرم قوم بعسدَما يدخسلونَسها ومــن قدم يروى بلا كيــفَ تنــزوي ونــشــهــد أن الــلّه خَصّ محــمــدأ وأرسله بالحق عنمد تكاثمفالض وللجَهل في الخلق انتشارٌ وعندهم دعاهم إلى المولى فلج بعيهم فقمام بنسصر السلّه بالــسـيــفِ جاهِــداً فأضحت شموس الحقّ بعد كسوفها نبئ كريم سيّد الرّسل كلّهم نذیـرٌ لمـن عادی الالـهَ محــذُرٌ له معجزات سوف أذكر بعضها فمعجزه القرآن أعجز خُصْمَه ومن ذلك التوارة فيها صفائه ومنها خمود النار عند ولادو وقد كان من قبْ لِ الظُّ هـ ور تُظِلُّه الـ ومنها كلام الصامتِ الصلدِ إذ غدا ومنها انشقاق أذرك القمر الذي

بها لذوى الـتـقـوى كواعـبُ حورُ يُنعَمن فيها والخيام خدورُ٣٦ وفعل البواقي الصالحات مهور ومسك فتم الأمر وهمي قصور وأنهارها شهيد صفا وخمور كما ذيدً عن حرقِ المسامع زير لها لهب ما ينطفي وزفيرُ ولكنتها للكافرين حصير تقولُ قطِ ٣٦ يا ربِّ وهـى تفورُ بأشياء لا يحصى لهن شكور ـ لال وفسى طرق الـــــــواب دُثــورُ رواحٌ إلى أوشانِهم وُسكُورُ فما رامَ إلا والظلامُ دحورُ بأخمد يعلو ضوؤها ويُنيرُ سراجٌ بأنسوار الإله منسيرُ ولملمؤمسين المموقسين بشير اختصاراً فأوصاف النبي كثير فحار فصيح القوم وهو مهير<sup>٠٠</sup> تلوح وانتجيلُ السهدى وزبورُ وزايل كسرى التاج فهو تُبيرُ \* خمائم في الأسفار وهو أجيرُ إليه بأصناف السلام يشير بدا لعـيـون الـقَـوْم وهـو يَمـورُ

٣٩\_ قط: أي حسبي وكفاني

٠٤٠ مهير: من المهارة والحذق.

<sup>💂</sup> ـ ثبير: هالك.

٣٠ـ سقط من (ل). ٣٦ـ وفي ز (حدور).
٣٧ـ اللجين: الفضة. ـ العسجد: الذهب.

٣٨ هو سيدنا داود على نبيّنا وعليه الصلاة السُّلام.

إلَّهُ لأفلاكِ السَّماء مديرُ فجاد لبانً في الـجـدوب<sup>11</sup> غزيـرُ وأوما إليه بالسجود بعير فحـنَّ كما أَنْ للعِـشـار<sup>٢٢</sup> هَديـرُ إناء الماء الماء وهو نمير فأشبسع منسهما السجميش وهمو غفسير بزهـدِ يقـيـنِ ليس فيـهِ نكـيـرُ إذا قيـلَ في يوم الـقـيـامـةِ سيـروا ولــولاه كُنّــا في الــضّـــلال ِ نَخــورُ ولسهو لنا يوم السمعادِ خَفيرُ إلى أن دعاه للجمام عبور سهولٌ أَطباعيت أمرَهُ ووعورُ وما حانَ من نجم السَّماء دَرورُ سحــائــبُ من نورِ الــجـــلال ِ همــورُ<sup>13</sup> وكيف حَواه للتَّـراب حَفـيـرُ فللأرضِ تَشــريــفُ بهِ وفــخــورُ وخــدّي على ذاك الــتــراب عفــيــرُ وصبح أحيى أرضه وازورً ٢١ إمام باجماع الصنحاب وقور حقيق بتعظيم القُلوب أثيرُ سِنينُ له من عمره وشُهورُ فف اق ولم يبلغ مداه ١٩ أميسرُ

ومنها رقبي السبع حتى بدا له ومسرّ بشاةٍ في خِيامٍ أُمِّ معسدٍ وسبَّحَ لِلَّهِ الحصى بيمينةِ ومـنــهــا حنــيــنُ الــجــذع إذ مرَّ فاقـــدأ ومنها بأنْ مسَّت أَصَابِعُ كُفَّهِ وجــيء إلــى<sup>۴</sup> جوع الــخــميس بفــضــلَةٍ وأوتى مفاتيح الكنوز فردها يضمُّ جميعَ الأنبياء لواؤُهُ هدانيا بهِ اللَّهُ الرَّشِادَ بفضلِهِ لنــا منــه وعــدُ ليس يخــفــر عَهْــدهُ اللهُ لقد بَلُّغَ البخلق الرسالة ناصحاً فولِّي حميداً قد أجابت دعاءَه عليه سلامُ اللَّهِ ما ناحَ طائرً ولا برحت تهمى بارجاء قبره بنفسني قبراً خَلَّه كيف ضمَّهُ لقد أسعد الله البلاد بقبره فيا ليتَنى في ذلك الظلِّ عاكفٌ ويا ليتَني في وَقْتِ كل عَشِيّةٍ وباء باجماع الخِلافة بَعْدَه أبو بكر الصديق أكرم صاحب فقامَ مقام السصدق في سدِّ منه تُلمبةِ السنَّد فياق فردَّ الكفر وهو كسيررُ فلما أقام الدين وانقرضت له جرى بَعدَه المفاروقَ في سنن الهدي

٤١ ـ وفي ل (الجدوب).

٤٢ وفي ل (كما أن العشار).

٤٣ وفي ز (على). ٤٤ وفي ل (وعهده)

<sup>20</sup>\_ العبور: الموت. وفي القاموس المحيط (عبر القوم ماتوا). ٤٦ همور: مصبوب بغزارة. ٤٧ سقط البيت من (ل).

٤٨ سقط من (ز). ٤٩ وفي ز (هداه)

مضى مشلاً في سائر النّاس عَدلهُ إلى الآنِ ما بين الأنام "يسبيرُ أماطت له الدنيا اللثام فلم يكن لها بالتفات للّحاظ يشيرُ فكان به للقانعين يميرُ٥١ وجسيء بفسيء الأرض شَرْقساً ومسخسربساً فأصبح حلو المعيش وهمو مرير ومـرُّ اشهــيدأ كرِّم الــله وحـــشــهَــة إمامٌ له بالمكرماتِ مسيرُ فلمّا تولّى قام بالأمر بعده وأَيـــــرُ ما فيــهـا برُومــةً ٢ بيــرُ فضائِـلُ عشمان بن عفَّان جَمَّـةً تجارة " صِدق مِنه ليْسَ تبورُ وتـجـهـيـزه للجـيش من بعـدِ عُسـرةٍ إلى أن تردّى في الـدّمـاء يخـورُ فما زالَ يتلو صاحبيه متابعاً رمت بسهم البغي ظُلمْ أعصابةً لها في اجتلاب المعضلاتِ شُرورُ له كرم ما إِنْ ينالُ وحيرُ فلم يَبــقَ مَن يدعــى لهــا غيــرُ حيــدر أَعِزُّ البرايا أسرةً وعَـشـيـرةً إمامٌ قريس للبستول، مسيرً ويكفيه فَخراً شبَّرُ وشبيرُ ٥٥ مَعينُ العلوم الزاخرانِ ربابُها له يوم خُمٌّ بالأَخاء غديـرُ٥٦ ويشهد بالفضل الذي ليس مثله لأربعة هم في الكَسالِ صُدورُ رجالٌ لفلُ النائباتِ ذكورِ فولَّــى سعِــيـــدأ وهــو بالــفــضـــل خاتــمٌ وبتعندهم خيئر التصحبابية سِتَّـةً ومن صدقته في التصدق عيـرٌ٥٧ سعيبة وسَعبة والزُّبير وطلحةً وآخر يكنى فيهم بعنبيدة أمين لحبل المتقين مغير وبـعــدّهــمُ قوم ببــدرٍ أعــزّةً كأنهم عند الهياج صُقورُ مهادهم في المكرماتِ وَيَشِيرُ وبعددهم من بايموا بيعة الرضى

٥٠ وفي ل (السماء.

٥١ - القانع: السائل الفقير. \_ يمير: أي يعطيهم الميرة وهي الطعام.

٥٢ بئر رومة : احدى ابار المدينة ، اشتراها عثمان رضي الله عنه من صاحبها اليهودي وجعلها في سبيل الله للمسلمين .
٥٣ وفي ل (تجاوز) .

<sup>02-</sup> البتول: هي فاطمة الزهراء ابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

٥٥ شبر وشبير: قال ابن خالوية ٤ شبر وشبير ومشبر وهم أولاد هارون، على نبينا وعليه الصلاة والسلام، ومعناها بالعربية
حسن وحسين ومحسن، وبها سمّى علي عليه السلام أولاده. انظر اللسان مادة (شبر) ج٤ ص٣٩٣.

٥٦- وفي ل (عذير). \_ غدير خمَّ: حم واد بين مكة والمدينة على ثلاثة أميال من الجحفة، وبه غدير، وفيه حدثت حادثة شهيرة، انظر كتاب الغدير، تأليف عبد الحسين أحمد الاميني النجفي.

٥٧ هو عبدالرحمن بن عوف رضى الله عنه.

وفسى كلِّ أصحاب النبيِّي فَضيلةً وأزواجُه في جَنَّةِ الخيلدِ عندَه سقى الله ربعاً خيدموا بفينائه من السروح والسريــحــانِ في كلِّ ساعــةٍ فإيّاك والتنقير ٥٩ عنهم فإنّه ولا تكُ ممـن ضلُّ ٢٠ غَليـاً ببُـغـضِـهـم وَأُمَّةُ هذا المصطفى خيرُ أُمَّةٍ ونَـــمـعُ للوالِـي لنـا ونطـــعُــه وإنَّ بنـي الـعـبّـاس فيـنــا أئـمـةً ومسن سلُّ سيسفاً يستسغسيسهم ففساجسرٌ ومن لم يَقلُ بالمشح فهو مخالِفٌ ومن ماتَ مِنّا لا نقول بأنه ونُوْمـنُ أنَّ الأنبياء جميعهم وأنَّ كرامباتِ السولسيِّ صحبيحـةً ونؤمن أن السرخص حد وضدّه ولـيس لسـلطــانِ على الــخــلقِ مِنّــةً فمن رام أَنْ يحيا سعيداً فإنه ويستبع أثار الصحابة إنسهم ولا يستبدع فالسمسدَعباتُ ضَلالــةُ فقد ضلَّ قومُ باتباع عقولهم فهذا اعتقادي واعتقاد مشايخي وحــدُّثــنــى شُيــخــي ابــن ادريس لا عدا وكان مع السرِّ اللَّذي هو باطنُّ

وذكرهُـمُ طول الزَّمان عطيرُ جميعاً عليها سُندُسُ وحريرُ هواطل تُسلى في الشرى وتنير مُ^٥٥ إلى أَنْ يُنادي للقيامةِ صورُ يحل بصَدْر العَبد منه وغورُ فأعداؤهم عمي العُيونِ وَعُورُ تقودُ السفَستى للخسيسر وهمو يُسيسرُ وإن كان في حكم القضاء يجورُ إلى أَن تَقَـضَّى أَزمـنُ وعـصـورُ يقاتَـلُ أَو عمّا يروم يحـورُ٦١ له بخلاف المسلمين أبورً له جَنَّةً أو تحتويه ٢٢ سعيرُ لهم معجزات بالبيانِ تُنيرُ ويُطوى عليها باطِنٌ وضَميرُ من الله جند في البلادِ مغيرً"، لرخص ولا من جور ذاك يجــيــرُ إلى سنّة الهادي النبعيّ يصيرُ شموس لمن يَبخى السهدى وبدور وكَـيـفَ ينــافــى الأوّلــيــن أخــيــرُ وحُتَّ لهم أَنْ يعدلوا ويجوبوا إليه بأطراف البنان نُشيرُ ضريحاً ثوى فيه رضاً وحبورُ عليه لأثارِ الحبيبِ ظهورُ

٥٨ـ تسدي وتنير: أي تنبت النبات والازهار فكأنها تكسو الأرض ثوباً قشيباً، وقوله (تسدي وتنير) بمعنى تمدُّ خيوطها وتنسجها.

٩٥ وفي ز (التنفير). ـ الوغور: الحقد والضغينة.

٦٠ وفي ز (ظل). ٦١ بحور برجع .

٦٢ وفي ز (يحتويه.
٦٣ سقط هذا البيت والبيتان التاليان له من ل

٦٣ سقط هدا البيت والبيتان التاليان له من ل
٦٤ وفي ل (وننبع).

عن السُّيخِ عبد السقادرِ العلم أسار إلى أنَّ اعتقاد ابن حنبلٍ وكل أحي نُسكِ لذي الخلقِ لم يكن وأن اعتقاد السافعي لَضِللهُ بهذا يدين الله يحيى بن يوسفٍ ويسرجو به يوم الحساب نجاته

الذي هو الآن في دارِ السلام مزورُ بسحة عقد الأولياء جديرُ يدين به في القلب فهو مكورُ ومن حاد عن هذا فذاكَ غرورُ إلى وصحورُ الله الله وسورُ فليه وسورُ عليه وسورُ

## وقال يمدح النبيّ صلى الله عليه وسلم: \*

## [الواقر]

تبارك ربنا هادي الحيارى وسبحان الذي ذرأء البرايا وقَــدُّر للورى أجــلاً ورزقــاً وسكّانُ السّماء له عبيدً يحيط بخَلقِهِ علماً بمن قد فلا يخفى عليه الذَّرُّ أمَّا تعالى الله جبّاراً عظيماً وجلً عن السَّيب وعن شريكٍ وعن وليد نسيب أو قَريبٍ بنى السَّبعَ الشَّدَاد وإن فيها وزيَّنها بأنجمِها وحِفظاً وأذكى السمس للدنيا ضياء وأسكنتها ملائكة كرامأ وملَّا الأرضَ فانـــِـــطـــت فراشـــأ وقيدها بشُمِّ راسياتٍ

إلى قصد السبيل وعزّ جارا بصُنْع ٍ لا يُحدُّ ولا يُبارى وقَــدُر فيــه عُســراً أو يســارا ومن سكن البراري والبحارا أذاع المقول أو أخفى السرارا تراءى للنـواظـرِ أو تواري عن الأضدادِ عزًّا واقتدارا يكون منازعاً أو مستشارا تقدّس عن أباطيل ِ النّصارى لأياتٍ لمنْ رام اعتبارا من الشيطانِ للسمع استطارا ونساطَ بجـوِّهـا قمـراً أنــارا تُسبِّحُ لا تَملُ ولا تماراً ومهدها لأهليها قرارا ولو لم يحم جانبها لماراً

<sup>★</sup> تفردت المخطوطات ص، ل، زبهذه القصيدة.

٦٥ هو الشيخ عبد القادر الجيلاني أحد كبار الزهاد، وقد سبق ترجمته.
١- تُمارا: أي تعارض، أو تتردد.

۲\_ مارُ: اضطرب وتحرك.